

p-ISSN 2301-945X
e-ISSN 2776-7841

A decorative graphic consisting of multiple thin, overlapping, wavy lines in a light gray color, creating a sense of motion and depth. The lines flow horizontally across the page, with some overlapping to create a layered effect.

ARSITEKNO

Volume 10 Nomor 1
Maret 2023

TIM EDITORIAL

Editor in Chief

Erna Muliana, Universitas Malikussaleh, Indonesia

Editorial Board

1. Sisca Olivia, Universitas Malikussaleh, Indonesia
2. Hendra A, Universitas Malikussaleh, Indonesia
3. Atthaillah, Universitas Malikussaleh, Indonesia

Reviewers

1. Mochamad Donny Koerniawan, Institut Teknologi Bandung, Indonesia, Scopus ID: 57193790258
2. Resza Riskiyanto, Universitas Diponegoro, Indonesia, Scopus ID: 57205445920
3. Rizki Armanto Mangkuto, Institut Teknologi Bandung, Indonesia, Scopus ID: 55505251500
4. Rinaldi Mirsa, Universitas Malikussaleh, Indonesia, Scopus ID: 57190758126
5. Ema Yunita Titisari, Universitas Brawijaya, Indonesia, Scopus ID: 54279489700

Alamat Redaksi

Program Studi Arsitektur Universitas Malikussaleh (Kampus Lancang Garam), Jalan Sultanah Nahrasiyah, Kecamatan Banda Sakti, Lhokseumawe, Aceh, Indonesia. OJS website: <https://ojs.unimal.ac.id/index.php/arsitekno/> - Email: arsitekno@unimal.ac.id

KATA PENGANTAR

Arsitekno (<https://ojs.unimal.ac.id/index.php/arsitekno/>) adalah jurnal ilmiah yang dikelola oleh Program Studi Arsitektur Fakultas Teknik Universitas Malikussaleh. Penerbitan Volume 10 Nomor 1 Maret 2023 merupakan edisi pertama untuk tahun 2023, memuat artikel-artikel yang diproses *online* secara keseluruhan dengan pengelolaan *Open Journal System* (OJS).

Publikasi artikel pada Arsitekno didedikasikan bagi mereka yang memiliki keahlian terkait bidang arsitektur dalam arti yang lebih luas. Jurnal ini mencakup namun tidak terbatas pada bidang Arsitektur dan Desain, Perencanaan dan Perancangan Kota, Arsitektur Lansekap, Sejarah, Teori dan Kritik Arsitektur, Fisika Bangunan, Sains dan Teknologi, Bangunan serta Perumahan dan Permukiman.

Pada edisi kali ini, terdapat lima artikel yang diterbitkan dengan standar kualitas penulisan naskah ilmiah yang terjaga. Kemudian proses *double-blind review* yang diterapkan langsung melalui OJS Arsitekno juga menjadikan *reviewer* dan penulis tidak memiliki kesempatan untuk saling menghubungi sehingga artikel tetap anonim dan tidak bias. Selain itu artikel yang masuk ke Arsitekno juga telah lolos pemeriksaan plagiarisme sebelum diteruskan ke *reviewer*.

Mulai edisi Volume 8 Nomor 1 tahun 2021, Arsitekno dikelola oleh tim editorial baru dengan harapan dapat membawa perubahan yang lebih baik bagi pengelolaan jurnal lokal. Tim editorial berkeinginan untuk menyumbangkan lebih banyak artikel berkualitas dari segi penerbitan dan pengembangan artikel ilmiah agar memperkaya referensi pada bidang arsitektur secara global. Seterusnya Arsitekno akan konsisten terbit dua kali setahun pada bulan Maret dan September.

Tim OJS Arsitekno mengucapkan terima kasih dan apresiasi kepada penulis, *reviewer*, dan semua pihak yang terlibat dalam proses penerbitan Arsitekno Volume 10 Nomor 1. Untuk pembaca, semoga bermanfaat dan sampai jumpa di edisi selanjutnya.

Salam,

Editor in Chief

ARSITEKNO

Volume 10 Nomor 1
Maret 2023

DAFTAR ISI

ANALISIS KENYAMANAN TERMAL TERHADAP RUMAH TRADISIONAL ACEH <i>Maulinda Maulinda</i>	1-8
KARAKTERISTIK RUANG RUMAH TINGGAL PADA PERIODE 1990-2000 <i>Harry Kurniawan, Nike Tilamsari Hutoyo</i>	9-15
USEFUL DAYLIGHT ILLUMINANCE PADA RUMOH TRADISIONAL KRONG BADE ACEH DENGAN METODE CLIMATE BASED DAYLIGHT MODELING <i>Iskandar Iskandar, Noor Cholis Idham, Sugini Sugini</i>	16-26
EVALUASI OBJEK KAWASAN WISATA RELIGI (STUDI KASUS DESA BEURINGEN DAN DESA KUTA KRUENG ACEH UTARA) <i>Zulfan Zacky, Suparwoko Suparwoko, Iskandar Iskandar</i>	27-37
PENERAPAN INTERPRETASI BLENDED SPACE PADA PUSAT KOMUNITAS KREATIF DI GADING SERPONG TANGERANG <i>Alfina Wulandari, Marchelia Gupita Sari, Hanugrah Adhi Buwono</i>	38-48